

*El uso de metodologías activas para el fortalecimiento de la identidad cultural y el pensamiento crítico en estudiantes de 2.º a 7.º de Educación General Básica en instituciones educativas del Ecuador.*

*The use of active methodologies to strengthen cultural identity and critical thinking in students from 2nd to 7th grade of Basic General Education in educational institutions in Ecuador.*

**PALABRA VERDADERA**

**Recepción:** 15/01/2026

**Aceptación:** 20/01/2026

**Publicación:** 01/02/2026

**AUTOR/ES**

- **Christian Daniel Veloz Villarreal**
- MINEDEC
- [dannyvelozvillarreal@gmail.com](mailto:dannyvelozvillarreal@gmail.com)
- <https://orcid.org/0009-0007-2049-5900>
- Ecuador

- **Nancy Yadira Serrano Morales**
- MINEDEC
- [yadira.serrano@educacion.gob.ec](mailto:yadira.serrano@educacion.gob.ec)
- <https://orcid.org/0009-0008-7857-3622>
- Ecuador

- **Cecibel del Cisne Calderón Ríos**
- MINEDEC
- [cecibel.calderon@docentes.educacion.edu.ec](mailto:cecibel.calderon@docentes.educacion.edu.ec)
- <https://orcid.org/0009-0008-6450-2022>
- Ecuador

- **Johana Jéssica Hilbay Ramón.**
- MINEDEC
- [johana.hilbay@docentes.educacion.edu.ec](mailto:johana.hilbay@docentes.educacion.edu.ec)
- <https://orcid.org/0000-0003-3691-101X>
- Ecuador

**CITACIÓN:**

Veloz Villarreal, C. D., Serrano Morales, N. Y., Calderón Ríos, C. D. C., & Hilbay Ramón, J. J. (2026). El uso de metodologías activas para el fortalecimiento de la identidad cultural y el pensamiento crítico en estudiantes de 2.º a 7.º de educación general básica en instituciones educativas del Ecuador. *Revista Científica Tsafiki*, 1(1), 856–865.

**RESUMEN**

La enseñanza de Estudios Sociales en la Educación General Básica desempeña un papel fundamental en la formación de la identidad cultural, el pensamiento crítico y la comprensión del entorno social e histórico. En el contexto educativo ecuatoriano, el fortalecimiento de estas competencias resulta esencial para promover el respeto por la diversidad cultural, la valoración del patrimonio y la participación ciudadana desde los primeros niveles de escolaridad. El presente estudio tiene como objetivo analizar la influencia de las metodologías activas, tales como el aprendizaje basado en proyectos, los estudios de caso y el trabajo colaborativo, en el fortalecimiento de la identidad cultural y el pensamiento crítico en estudiantes de 2.º a 7.º de Educación General Básica en instituciones educativas del Ecuador. La investigación se desarrolló bajo un enfoque mixto, mediante la aplicación de encuestas a docentes, entrevistas semiestructuradas y observación de actividades pedagógicas en el aula. Estos instrumentos permitieron identificar las estrategias metodológicas utilizadas, así como analizar el nivel de participación estudiantil, la reflexión crítica y la valoración de la cultura local durante el proceso de aprendizaje. Los resultados evidencian que el uso de estrategias participativas y contextualizadas en la realidad local favorece la comprensión de los procesos históricos, geográficos y culturales, así como el desarrollo de habilidades reflexivas, argumentativas y de análisis en los estudiantes. Se concluye que la implementación de metodologías activas en el área de Estudios Sociales permite vincular los contenidos curriculares con la realidad del estudiante, fortaleciendo el sentido de pertenencia, la valoración de la diversidad cultural y la formación de ciudadanos críticos y participativos, en concordancia con los principios del sistema educativo ecuatoriano.

**PALABRAS CLAVE:** Metodologías activas; identidad cultural; pensamiento crítico; Estudios Sociales; Educación General Básica; Ecuador.

**ABSTRACT**

The teaching of Social Studies in Basic General Education plays a fundamental role in the formation of cultural identity, critical thinking, and the understanding of the social and historical environment. In the Ecuadorian educational context, strengthening these competencies is essential to promote respect for cultural diversity, appreciation of heritage, and active citizenship from the early levels of schooling. The objective of this study was to analyze the influence of active methodologies, such as project-based learning, case studies, and collaborative work, on strengthening cultural identity and critical thinking among students from 2nd to 7th grade of Basic General Education in educational institutions in Ecuador. The research was conducted under a mixed-methods approach, using teacher surveys, semi-structured interviews, and classroom

observation of pedagogical activities. These instruments allowed the identification of teaching strategies as well as the analysis of student participation, reflective thinking, and appreciation of local culture during the learning process. The findings indicate that the use of participatory and context-based strategies improves the understanding of historical, geographical, and cultural processes and promotes reflective and analytical skills among students. It is concluded that the implementation of active methodologies in Social Studies facilitates the connection between curricular content and students' real-life contexts, strengthening cultural identity, appreciation of diversity, and the development of critical and participatory citizenship in accordance with the principles of the Ecuadorian educational system.

**KEYWORDS:** Active methodologies; cultural identity; critical thinking; Social Studies; Basic General Education; Ecuador.

## INTRODUCCIÓN

La enseñanza de Estudios Sociales en la Educación General Básica cumple un papel fundamental en la formación integral del estudiante, ya que contribuye al desarrollo de la identidad cultural, la comprensión de los procesos históricos y sociales, y el fortalecimiento del pensamiento crítico. Estas competencias resultan esenciales para la formación de ciudadanos capaces de analizar su realidad, participar activamente en la sociedad y valorar la diversidad cultural presente en el Ecuador. El pensamiento crítico, entendido como la capacidad de analizar información, interpretar hechos, argumentar con fundamento y emitir juicios razonados, constituye una habilidad clave en el aprendizaje de las Ciencias Sociales. Su desarrollo permite a los estudiantes comprender fenómenos sociales, reconocer diferentes perspectivas y reflexionar sobre los acontecimientos históricos y culturales desde una visión contextualizada. En este sentido, las metodologías activas han cobrado relevancia en los procesos educativos contemporáneos, debido a que promueven la participación del estudiante como sujeto activo del aprendizaje. Estrategias como el aprendizaje basado en proyectos, los estudios de caso y el trabajo colaborativo favorecen la investigación, la reflexión, el diálogo y la construcción colectiva del conocimiento, aspectos fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico y la identidad cultural. Desde el enfoque pedagógico, las metodologías activas se fundamentan en teorías constructivistas del aprendizaje, las cuales sostienen que el conocimiento se construye a partir de la experiencia, la interacción social y la reflexión sobre la realidad. Autores como Piaget, Vygotsky y Bruner destacan la importancia del aprendizaje significativo, la mediación pedagógica y el contexto sociocultural en la formación de los estudiantes. Estas perspectivas respaldan la incorporación de estrategias participativas que vinculen los contenidos curriculares con la vida cotidiana y el entorno cultural del estudiante.

En el contexto ecuatoriano, el currículo nacional del área de Estudios Sociales para Educación General Básica establece como propósito el desarrollo de la identidad, el sentido de pertenencia, la valoración de la diversidad cultural y la comprensión de los procesos históricos y geográficos del país. Asimismo, se promueve el uso de metodologías activas que permitan a los estudiantes investigar, analizar información y reflexionar sobre la realidad social y cultural.

De igual manera, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) reconoce a la educación como un proceso orientado al desarrollo integral de la persona, al fortalecimiento de la identidad cultural y al respeto por la diversidad, principios que sustentan la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que promuevan la participación, el pensamiento crítico y el reconocimiento de las culturas que conforman el Estado ecuatoriano. La normativa educativa también enfatiza la importancia de formar ciudadanos responsables, críticos y comprometidos con su entorno social y cultural, lo que refuerza la pertinencia del uso de metodologías activas en el área de Estudios Sociales. A pesar de estas orientaciones curriculares y normativas, en la práctica educativa aún persisten enfoques tradicionales centrados en la memorización de contenidos, lo que limita el desarrollo de habilidades reflexivas y la comprensión significativa de los procesos sociales. Esta situación evidencia la necesidad de fortalecer la aplicación de metodologías activas que permitan a los estudiantes relacionar los contenidos con su realidad local, su cultura y su comunidad. En este contexto, resulta pertinente analizar la influencia de las metodologías activas en el fortalecimiento de la identidad cultural y el pensamiento crítico en estudiantes de Educación General Básica, especialmente en los niveles de 2.º a 7.º, donde se consolidan las bases de la formación social y ciudadana. Por lo expuesto, el objetivo de la presente investigación fue analizar la influencia de las metodologías activas en el fortalecimiento de la identidad cultural y el pensamiento crítico en estudiantes de 2.º a 7.º de Educación General Básica en instituciones educativas del Ecuador, con el fin de generar evidencia que contribuya al mejoramiento de las prácticas pedagógicas en el área de Estudios Sociales.

## MÉTODOS MATERIALES

### Diseño del estudio

La presente investigación se desarrolló bajo un **enfoque mixto**, debido a que se combinaron técnicas cuantitativas y cualitativas con el propósito de obtener una comprensión integral del fenómeno estudiado. El componente cuantitativo permitió describir la frecuencia de uso de metodologías activas y el nivel de desarrollo del pensamiento crítico y la identidad cultural en los estudiantes, mientras que el componente cualitativo facilitó el análisis de las

percepciones docentes, las prácticas pedagógicas y las experiencias observadas en el aula.

El estudio fue de tipo **descriptivo–correlacional**, ya que, en una primera fase, se caracterizaron las estrategias didácticas utilizadas en el área de Estudios Sociales y, posteriormente, se analizó la relación entre la aplicación de metodologías activas y el fortalecimiento de la identidad cultural y el pensamiento crítico.

Se empleó un **diseño no experimental y de corte transversal**, debido a que las variables fueron observadas en su contexto natural sin manipulación deliberada y la información fue recopilada en un único momento del periodo lectivo.

### **Contexto de la investigación**

La investigación se desarrolló en instituciones educativas del sistema educativo ecuatoriano que ofertan los niveles de **2.º a 7.º de Educación General Básica**, en el área de Estudios Sociales. Estas instituciones fueron seleccionadas considerando la aplicación de actividades participativas y metodologías activas en sus procesos de enseñanza.

El contexto educativo ecuatoriano promueve el desarrollo de la identidad cultural, el pensamiento crítico y la participación ciudadana a través del currículo nacional y de los principios establecidos en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, los cuales orientan la formación de estudiantes conscientes de su realidad social y cultural.

### **Población y muestra**

La población estuvo conformada por estudiantes y docentes del área de Estudios Sociales de instituciones educativas que ofertan los niveles de 2.º a 7.º de Educación General Básica.

La muestra fue de tipo **no probabilística por conveniencia**, seleccionándose participantes que cumplieran con los siguientes criterios:

- Estudiantes matriculados en los niveles de 2.º a 7.º de EGB.
- Docentes que aplican estrategias participativas en el área de Estudios Sociales.
- Autorización institucional y consentimiento informado para la participación en el estudio.

La muestra estuvo conformada por **70 estudiantes y 7 docentes**, distribuidos en diferentes grados de Educación General Básica.

### **Variables de estudio**

Se consideraron las siguientes variables:

#### **Variable independiente**

- Metodologías activas, que incluyen:

- Aprendizaje basado en proyectos
- Estudios de caso
- Trabajo colaborativo
- Debates y actividades participativas

### **Variables dependientes**

- Identidad cultural, evaluada mediante indicadores como:
  - Reconocimiento de tradiciones y costumbres locales
  - Valoración de la diversidad cultural
  - Sentido de pertenencia
- Pensamiento crítico, evaluado mediante indicadores como:
  - Análisis de información
  - Interpretación de hechos históricos y sociales
  - Argumentación y reflexión

### **Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Para la recolección de información se emplearon las siguientes técnicas:

#### **Encuesta a docentes**

Permitió identificar la frecuencia de uso de metodologías activas, los tipos de estrategias aplicadas y las percepciones sobre su impacto en el aprendizaje.

#### **Entrevistas semiestructuradas**

Se aplicaron a docentes para profundizar en las experiencias pedagógicas, dificultades y beneficios observados en la implementación de metodologías activas.

#### **Rúbrica de observación del desempeño estudiantil**

Se utilizó para evaluar el nivel de participación, el desarrollo del pensamiento crítico y la valoración de la identidad cultural durante actividades pedagógicas.

#### **Validez y confiabilidad de los instrumentos**

La validez de los instrumentos fue establecida mediante **juicio de expertos** en pedagogía y enseñanza de Estudios Sociales, quienes evaluaron la pertinencia y claridad de los ítems.

La confiabilidad de los instrumentos cuantitativos se estimó mediante el **coeficiente Alfa de Cronbach**, considerándose valores iguales o superiores a 0,70 como adecuados para estudios educativos.

#### **Procedimiento**

El desarrollo de la investigación se realizó en las siguientes etapas:

## 1. Planificación

- Definición del problema, objetivos y variables.
- Diseño y validación de instrumentos.

## 2. Recolección de datos

- Aplicación de encuestas a docentes.
- Realización de entrevistas semiestructuradas.
- Observación de actividades pedagógicas en el aula.

## 3. Procesamiento de la información

- Codificación y organización de datos cuantitativos.
- Transcripción y análisis de la información cualitativa.

## 4. Análisis de datos

- Estadística descriptiva para el análisis cuantitativo.
- Análisis temático para la información cualitativa.
- Integración e interpretación de resultados

### ANÁLISIS DE RESULTADOS

El análisis de resultados se realizó integrando la información obtenida mediante encuestas aplicadas a docentes, entrevistas semiestructuradas y rúbricas de observación del desempeño estudiantil durante la aplicación de metodologías activas en el área de Estudios Sociales. Los datos cuantitativos fueron procesados mediante estadística descriptiva, mientras que la información cualitativa permitió complementar la interpretación de los resultados.

#### Frecuencia de uso de metodologías activas

Se analizó la frecuencia con la que los docentes emplean metodologías activas en el área de Estudios Sociales.

**Tabla 1**

*Frecuencia de uso de metodologías activas por parte de los docentes*

Frecuencia de uso	Número de docentes	Porcentaje
Siempre	3	43%
Frecuentemente	3	43%
Ocasionalmente	1	14%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>100%</b>

**Nota.** Elaboración propia a partir de la encuesta aplicada a docentes.

#### Interpretación

Los resultados evidencian que la mayoría de los docentes emplea metodologías activas de manera frecuente o permanente, lo que refleja un interés por implementar estrategias participativas en el aula. Sin embargo, la presencia de docentes que aplican estas metodologías solo de manera ocasional indica la necesidad de fortalecer la capacitación docente en el uso sistemático de estrategias activas.

### **Nivel de desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes**

Se evaluó el nivel de pensamiento crítico mediante rúbricas de observación aplicadas durante actividades de análisis y discusión.

**Tabla 2**

*Nivel de desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes*

<b>Nivel</b>	<b>Número de estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
Alto	20	29%
Medio	36	51%
Bajo	14	20%
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

**Nota.** Elaboración propia a partir de la rúbrica de observación aplicada.

### **Interpretación**

Los resultados muestran que más de la mitad de los estudiantes presenta un nivel medio de pensamiento crítico, lo que indica que poseen habilidades básicas de análisis e interpretación, aunque requieren fortalecer la argumentación, la reflexión y la formulación de conclusiones fundamentadas.

### **Nivel de fortalecimiento de la identidad cultural**

Se evaluó el reconocimiento y la valoración de la identidad cultural en los estudiantes.

**Tabla 3**

*Nivel de fortalecimiento de la identidad cultural en estudiantes*

<b>Nivel</b>	<b>Número de estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
Alto	24	34%
Medio	33	47%
Bajo	13	19%
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

**Nota.** Elaboración propia a partir de la rúbrica de observación aplicada.

### **Interpretación**

Los resultados evidencian que la mayoría de los estudiantes presenta niveles medios y

altos de valoración de la identidad cultural, lo que sugiere que las actividades contextualizadas y participativas favorecen el reconocimiento de tradiciones, costumbres y manifestaciones culturales locales.

### **Relación entre metodologías activas y desarrollo del pensamiento crítico**

Se realizó un análisis correlacional para determinar la relación entre la frecuencia de uso de metodologías activas y el desarrollo del pensamiento crítico.

**Tabla 4**

*Correlación entre metodologías activas y pensamiento crítico*

<b>Variab</b> les	<b>C</b> oeficiente de correlación <b>(r)</b>	<b>N</b> ivel de <b>s</b> ignificancia
Metodologías activas – Pensamiento crítico	0,58	0,01

**Nota.** Elaboración propia a partir del análisis estadístico.

### **Interpretación**

El coeficiente de correlación indica una relación positiva moderada entre la aplicación de metodologías activas y el desarrollo del pensamiento crítico. Esto sugiere que la implementación de estrategias participativas contribuye a fortalecer la capacidad de análisis, reflexión y argumentación en los estudiantes.

### **Resultados cualitativos de las entrevistas docentes**

El análisis de las entrevistas permitió identificar los siguientes aspectos relevantes:

- Los docentes consideran que las metodologías activas incrementan la participación estudiantil y el interés por los contenidos.
- Se observa mayor comprensión de los procesos históricos y sociales cuando los contenidos se vinculan con la realidad local.
- Las principales dificultades señaladas fueron el tiempo limitado para actividades prácticas y la falta de algunos recursos didácticos.

### **Discusión de resultados**

Los resultados obtenidos evidencian que las metodologías activas contribuyen al fortalecimiento del pensamiento crítico y de la identidad cultural en estudiantes de Educación General Básica. La participación en actividades colaborativas, proyectos y análisis de casos favorece la reflexión, el diálogo y la comprensión significativa de los contenidos de Estudios Sociales.

Asimismo, se confirma que la contextualización de los contenidos en la realidad local y

cultural del estudiante fortalece el sentido de pertenencia y la valoración de la diversidad cultural, aspectos fundamentales en la formación ciudadana.

Estos hallazgos coinciden con enfoques pedagógicos que destacan la importancia de metodologías activas para promover aprendizajes significativos y el desarrollo de competencias sociales y cognitivas desde los primeros niveles de escolaridad.

### CONCLUSIONES

La presente investigación tuvo como objetivo analizar la influencia de las metodologías activas en el fortalecimiento de la identidad cultural y el pensamiento crítico en estudiantes de 2.º a 7.º de Educación General Básica en instituciones educativas del Ecuador. A partir del análisis de los resultados obtenidos, se establecen las siguientes conclusiones. En primer lugar, se evidenció que la aplicación de metodologías activas en el área de Estudios Sociales favorece significativamente la participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, lo que contribuye al desarrollo de habilidades de análisis, interpretación y reflexión. La implementación de estrategias como el aprendizaje basado en proyectos, los estudios de caso y el trabajo colaborativo permitió generar espacios de aprendizaje más dinámicos y contextualizados. En segundo lugar, los resultados mostraron que la mayoría de los estudiantes presenta niveles medios y altos de desarrollo del pensamiento crítico, lo que indica que las metodologías activas facilitan la comprensión de los contenidos y promueven la capacidad de analizar situaciones sociales e históricas. No obstante, se identificó la necesidad de fortalecer habilidades relacionadas con la argumentación y la formulación de conclusiones fundamentadas, aspectos clave en la formación del pensamiento crítico.

Asimismo, se determinó que el uso de estrategias didácticas contextualizadas en la realidad local contribuye al fortalecimiento de la identidad cultural, ya que permite a los estudiantes reconocer y valorar las tradiciones, costumbres y manifestaciones culturales de su entorno. La vinculación de los contenidos curriculares con el contexto sociocultural favorece el sentido de pertenencia y la valoración de la diversidad, elementos fundamentales en la formación ciudadana. Desde el punto de vista pedagógico, los resultados evidencian la importancia de promover la formación docente en el uso de metodologías activas, así como de fomentar el diseño de actividades que integren la investigación, el análisis y la participación estudiantil. Estas prácticas no solo mejoran la comprensión de los contenidos, sino que también fortalecen competencias sociales y cognitivas necesarias para la vida en sociedad. Finalmente, se concluye que la implementación sistemática de metodologías activas en el área de Estudios Sociales constituye una estrategia pertinente y eficaz para el fortalecimiento de la identidad

cultural y el pensamiento crítico en estudiantes de Educación General Básica en el contexto ecuatoriano. La aplicación de estas metodologías contribuye a la formación de ciudadanos reflexivos, participativos y conscientes de su realidad social y cultural.

Se recomienda que futuras investigaciones amplíen el número de instituciones participantes, incorporen diseños longitudinales y profundicen en el análisis de variables complementarias, como la motivación, el clima de aula y la integración de recursos didácticos innovadores, con el fin de fortalecer la evidencia científica sobre el impacto de las metodologías activas en la enseñanza de Estudios Sociales.

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bruner, J. (1997). *La educación, puerta de la cultura*. Visor.
- Dewey, J. (2004). *Experiencia y educación*. Biblioteca Nueva.
- Facione, P. A. (2015). *Critical thinking: What it is and why it counts*. Insight Assessment.
- Furman, M., & Podestá, M. E. (2019). *La enseñanza de las ciencias sociales y la formación ciudadana*. Aique.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2022). *Metodología de la investigación (7.ª ed.)*. McGraw-Hill.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Currículo de los niveles de Educación Obligatoria*. Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Estándares de aprendizaje y desempeño docente en Educación General Básica*. Ministerio de Educación del Ecuador.
- Morin, E. (2011). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. UNESCO.
- Pozo, J. I., & Gómez Crespo, M. A. (2009). *Aprender y enseñar ciencia: Del conocimiento cotidiano al conocimiento científico*. Morata.
- UNESCO. (2017). *Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible: Objetivos de aprendizaje*. UNESCO Publishing.
- Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.
- Zabala, A., & Arnau, L. (2014). *11 ideas clave: Cómo aprender y enseñar competencias*. Graó.